

«Азы финансовой культуры для дошкольников»

Невозможно вырастить гармонично развитого человека, не подготовив его к главной реалии современного рынка – товарно – денежным отношениям. Ребенок – дошкольник практически ежедневно слышит в семье, в торговых предприятиях, от и взрослых такие понятия, как деньги, товары, продукты, цены, дешево, дорого, экономить. Поэтому проблема финансового воспитания становится актуальной применительно даже уже к дошкольному возрасту, так как это время, когда закладываются азы будущего финансового «здоровья».

Чем раньше дети узнают о роли денег, тем быстрее формируются полезные финансовые привычки, которые помогают избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложить основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении всей жизни.

Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» в первую очередь ориентируется на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (*познавательных, коммуникативных, творческих*). Новизна программы заключается в заложении основ финансовой культуры в дошкольном возрасте в русле формирования здорового отношения к деньгам, совершенствования общения ребенка со взрослыми и сверстниками при реализации интереса к материальным ценностям. Программу отличает взаимосвязь денег как предмета материального мира с нормами морали, этически-культурными ценностями социума и общественно полезного труда человека.



Программа отвечает перспективным направлениям дошкольного образования, соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста и способствует выполнению целевых ориентиров ФГОС ДОО. Программа составлена по образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Основной идеей выступает формирование у детей здорового интереса к деньгам, которые по своей сути социальны и выступают неотъемлемой частью окружающей среды. Образовательный курс знакомство с миром экономики и финансов логически выстроен от осознания собственного опыта – к пониманию экономических, в том числе финансовых категорий; от простейших экономических категорий – «труд», «профессия», «потребность», «деньги» к более сложным финансово-экономическим явлениям («товарно-денежные отношения», «купля-продажа», «бюджет»).

Я кладу их не в платок,
Я кладу их в кошелек.

(*Деньги*)

Дядя Коля - нумизмат.
Значит, каждый экспонат,
Я скажу вам по секрету,
Называется ..

(*Монета*)

Одно брюхо, четыре уха. (

Кошелёк)

На товаре быть должна,
Обязательна.... (*Цена*)



Мультипликационные и художественные фильмы по финансовой грамотности для просмотра с детьми

Что такое деньги?

М/Ф «Незнайка на Луне»
Х/Ф «Золотой ключик или приключения Буратино»
М/Ф «Малыш и Карлсон»

Что такое обмен?

М/Ф «Вершки и корешки»

Продажа и покупки

М/Ф «Как старик корову продавал»
М/Ф «Крокодил Гена»
М/Ф «Зима в Простоквашино»
М/Ф «Каникулы в Простоквашино»
М/Ф «Неуловимый Фунтик»

Откуда берутся доходы?

Х/Ф «Золотой ключик или приключения Буратино»
М/Ф «Трое из Простоквашино»
М/Ф «Каникулы в Простоквашино»

Что такое расходы?

М/Ф «Каникулы в Простоквашино»

Что такое экономия?

М/Ф «Трое из Простоквашино»
М/Ф «Малыш и Карлсон»

Настоящие ценности

М/Ф «Мешок яблок» М/Ф «Просто так»
М/Ф «Смешарики»: серия № 101

Важную роль в экономическом воспитании отводится использованию сказок. Пониманию многих экономических явлений, развитию познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к ее изучению в значительной степени способствует сказка.

Выделяют несколько групп сказок, ориентированных на освоение экономических понятий: Сказки, раскрывающие потребности (в производстве и потреблении товара, их сбыте, распределении) и возможности их удовлетворения; (Народные сказки «Жадная старуха», «Иван – царевич и серый волк», «Как коза избушку построила»)

Сказки, отражающие труд людей;(Хаврошечка, Морозко, А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», К Ушинский «Два плуга»).

Сказки, показывающие быт, традиции народа, особенности ведения народного хозяйства; (С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»)

Сказки, знакомящие с понятиями «деньги», «доходы», «расходы», экономическими категориями: труд, распределение, обмен, производство;(С.Михалков «Как старик корову продавал», «Лисичка со скалочкой», Г.Х.Андерсен «Огниво»)

Сказки, помогающие понять значение таких «экономических» качеств личности, как экономичность, предприимчивость, расчётливость, практичность, хозяйственность, бережливость. (К.Чуковский «Федорино горе», А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

В них экономическое содержание разворачивается перед детьми в виде проблемных ситуаций, решение которых развивает логику, самостоятельность, нестандартность мышления, коммуникативно – познавательные навыки.

«Сказка для ребенка такое же серьезное и настоящее дело, как игра» - писал известный писатель Джанни Родари: - «она нужна ему для того, чтобы определиться, чтобы изучить себя, измерить, оценить свои возможности.»



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка детский Сад № 2 «Карусель» города Новоалтайска Алтайского края



Составила: воспитатель
Казанцева Мария Александровна