

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка детский сад №2 «Карусель»  
города Новоалтайска Алтайского края

**Творческий краткосрочный проект**  
**«Театр детям»**  
**для детей старшей группы**

**Подготовил: Казанцева Мария Александровна,**  
**воспитатель высшей квалификационной категории**

г. Новоалтайск, 2021

**Вид проекта:** групповой, краткосрочный, познавательный.

**Сроки реализации:** 22.03.2021- 26.03.2021.

**Приоритетное направление, по которому заявлен проект:** социально-коммуникативное.

### **Проблема**

Недостаточное развитие творческих способностей воспитанников в организации театральных постановок.

### **Обоснование проблемы**

- Необходимость реализации тематической недели «Театр в детском саду» через организацию педагогического проекта «Театр детям».
- Недостаточный уровень знаний детей по теме «Театр», о его разнообразии.
- Низкий уровень мотивации в участии театрализованных постановок и развития умений детей в «актерском» мастерстве (выразительности речи, дикции, пантомимики).

### **Актуальность**

Введите в мир театра малыша,  
И он узнает, как сказка хороша.  
Проникнется и мудростью, и добротой,  
И с чувством сказочным пойдет  
он жизненной тропой.

Г. Попова

В настоящее время современное образование уделяет огромное внимание творческому развитию дошкольников. И организация театральной деятельности с детьми выступает самым распространенным видом в развитии детского творчества. Театр близок и понятен ребёнку, потому что связан с игрой. Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию и проявлению любознательности, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления. Через театр ребенок развивает умение комбинировать образы, чувство интуиции,

смекалки и способность к импровизации. Участие в театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют в реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, в повышении уровня самооценки и самостоятельности.

Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к культуре, литературе и театру.

### **Описание проекта**

В проекте представлена технология развития творческих способностей дошкольников посредством погружения ребёнка в театральную среду через различные виды деятельности: театрально-игровую, речевую, продуктивно-творческую.

Содержание проекта учитывало участие всех участников образовательного процесса.

**Цель:** создать условия для развития творческих способностей дошкольников через организацию развивающей предметно-пространственной среды с использованием различных видов деятельности: театрально-игровой, речевой, продуктивно-творческой.

### **Задачи проекта:**

*Образовательные:*

- расширить представления детей о театре,
- совершенствовать навыки связной (диалогической, монологической) речи детей;
- обогащать и расширять словарный запас детей;
- обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе: изобразительной, музыкальной, художественной литературой, конструированием.

*Развивающие:*

- вызвать интерес детей к театрально-игровой деятельности, желание принимать активное участие в разыгрывании сказок и сценок;
- развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности;
- содействовать развитию творческой активности детей, эмоциональности и выразительности в речи и движениях;
- развивать у детей образное мышление, фантазию, детское творчество в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, игровая);
- способствовать формированию эстетического вкуса.

*Воспитательные:*

- воспитывать умение налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности;
- воспитывать культуру речи.

**Методы и формы работы**, направленные на реализацию задач проекта.

*Практический метод:* практические задания, дидактические игры, психогимнастические этюды, викторины, игры-драматизации, театрализованные игры, изготовление масок и костюмов к театрализованной деятельности.

*Словесный метод:* беседа, чтение художественных произведений, рассказывание, пересказ, слушание музыкальных произведений по теме проекта.

*Наглядный метод:* рассматривание наглядно-иллюстративного материала, просмотр анимационных фильмов по выбранной теме инсценировки, выбор костюмов для постановки театральной деятельности.

**Ожидаемые результаты**

У детей в условиях детского сада будет создана развивающая предметно-пространственная среда, наполненная театрально-игровой, речевой и продуктивно-творческой средой.

Этапы проекта:

1 этап – Подготовительный

Изучение литературы по данной проблеме, подбор материала средствами информационных ресурсов. Изучение возможности участия родителей в реализации проекта. Подбор информации для консультации родителей о театральной деятельности. Составление плана мероприятий для работы на практическом этапе.

2 этап – Практический

**Понедельник 22.03.21 г.**

1. Беседа «Наши сказки».
2. Чтение произведения В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» »
3. Дидактическая игра: «Угадай сказку».
4. Просмотр мультфильма «Кто сказал «мяу?» »
5. Сюжетно-ролевая игра: «Поездка в театр».

**Вторник 23.03.21 г.**

1. Просмотр мультфильма «Кто сказал мяу?», обсуждение характеров героев.
1. Обсуждение костюмов (атрибутов) для героев произведения.
2. Разыгрывание 1 сюжета «Кто сказал «мяу?» »
4. Дидактическая игра «Собери картинку» (по сказкам).
5. Распределение ролей по желанию.
6. Консультация для родителей «Как подобрать костюм к театрализованной деятельности».

**Среда 24.03.21 г.**

1. Психогимнастические этюды «Послушай и изобрази». Создание художественного образа с помощью музыки: «веселые лягушата», «молчаливая рыба», «крадущиеся мышата», «трудолюбивые пчелы», «хитрая кошка».
2. Конструирование: Изготовление домика для щенка из строительных модулей.
3. Дидактическая игра: «Кто в домике живет?»

4. Разыгрывание 2 сюжета: «Кто сказал «мяу?»».
5. Изготовление декораций.
6. Индивидуальная работа с детьми по совершенствованию художественно-речевых, исполнительских навыков детей, по развитию артистических способностей.

#### **Четверг 25.03.21 г.**

1. Разыгрывание 3 сюжета «Кто сказал «мяу?» »
2. Дидактическая игра «Кто как кричит?»
3. Лепка «мой любимый герой из сказки «Кто сказал «мяу» ».
4. Настольная игра: «Расскажи сказку по картинкам».
5. Изготовление декораций «Цветочная поляна».
6. Изготовление билетов к спектаклю.

#### **Пятница 26.03.21 г.**

1. Украшение зала, расстановка декораций.
2. Переодевание актеров в костюмы.
3. Театрализованная деятельность «Кто сказал «мяу?» ».

#### **Мероприятия с родителями:**

Консультации для родителей «Театральная деятельность для детей старшего дошкольного возраста», «Творчество и театр дома», «Как подобрать костюм к театрализованной деятельности».

#### **3 этап – Итоговый**

- Итоговое мероприятие: показ спектакля «Кто сказал мяу?».
- Пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы на тему театр.

#### **Итоги проектной деятельности**

У дошкольников появился устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, желание участвовать в спектаклях по сюжетам сказок. Воспитанники научились импровизировать образы сказочных героев, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, движения, интонацию). Дети стали более выразительно исполнять монологи, диалоги,

реплики, песни. Дошкольникам удалось повысить уровень творческих способностей в различных видах деятельности – изобразительной, художественной, речевой, музыкальной и игровой. В группе была пополнена развивающая предметно-пространственная среда для самостоятельной театрализованной деятельности детей. Дети научились выстраивать доброжелательные взаимоотношения друг с другом в процессе совместной деятельности, творчески воплощать свои замыслы.

Приложение Фотоотчет по проекту



